

**AIDA COOPER**

*Aida Cooper's logo by Stefano Luna*

## **Ladies and gentlemen, la regina del blues**

*Mille esperienze sonore e tanti compagni di viaggio  
per una sola grande voce: Aida Cooper*

Questa volta il Garage Musicale si è tirato a lucido. Via la ruggine, la polvere, le lattine di birra vuote, è tempo di rendersi presentabili per accogliere come si deve una signora. Ladies and gentlemen, Aida Cooper.

Ma lei di presentazioni non ne ha granchè bisogno, unanimemente riconosciuta come la regina del blues in Italia, lei che vanta un curriculum di esperienze musicali e collaborazioni da far impallidire molte cosiddette star. Impossibile elencare tutti i compagni di viaggio che l'hanno affiancata, avvalendosi delle sue straordinarie qualità di vocalist, bastino i nomi di Zuccherò, Ramazzotti, Bertè, Martini, De Gregori, Bennato, Oxa per farsi un'idea. E poi le esperienze come solista, tre album negli anni 90 e le partecipazioni a Festivalbar e Sanremo, ma come si dice in questi casi, il meglio doveva ancora venire.

Grazie anche all'unione con il compianto bluesman Cooper Terry, Aida scopre la sua vera vocazione artistica e inizia un cammino impregnato di fumosi umori blues che la porta ad esibirsi ancora oggi sui palchi di tutta Italia e non solo, e alla realizzazione di due album live, Bitter Sweet e Live in Blues, che sono perle rare per la nostra discografia. Il blues interpretato da Aida diventa un concentrato di passione, dolcezza e rabbia insieme, il territorio ideale per una debordante vocalità che sa graffiare, carezzare, stordire e sedurre con dinamiche degne dei paragoni più arditi (per gli altri): Janis, Aretha, Tina, siamo a questi livelli.

Che si esibisca con la Aida Cooper's Band, lasciando emergere sfumature pop-rock, o con la più sanguigna Aida Cooper & the Nite Life Blues Band, vero e proprio gotha viaggiante del blues, la cantante di origini piacentine naturalizzata milanese tiene il palco come una diva d'altri tempi e incanta con doti interpretative impressionanti. Sull'aggiornatissimo sito ufficiale [www.aidacooper.com](http://www.aidacooper.com) le date di tutti i concerti di Aida, oltre che informazioni, curiosità e una spassosa biografia scritta di proprio pugno. Aggiungete al tutto una simpatia e un'umiltà fuori dal comune, ed ecco completo il quadro di una regina. La regina del blues.