



Il rock senza confini dei Virus2000 *Ruggine e rock sulle serrande del Garage Musicale, crossover e melodie da Salerno a Busto Arsizio*

Parte da lontano la storia del gruppo ospite di questo terzo Garage Musicale. Il percorso dei Virus2000 infatti inizia nel 1998 in quel di Salerno, e per qualche anno sarà tortuoso e discontinuo, con numerosi avvicendamenti in formazione e conseguenti periodi di inattività. Ma il "nucleo storico" composto da Salvatore Cataldo (voce e chitarra) e Ettore Marotta (batteria) resiste e insiste, fino a trovare una line-up stabile nel 2003 con l'ingresso di Giorgio La Rosa (chitarra) e Andrea Galliverti (basso). E dopo anni di concerti in giro per la penisola, i Virus2000, in seguito all'interessamento di una major milanese, spostano la loro base musicale a Busto Arsizio. Con questi presupposti realizzano nel 2004 le 5 tracce di "Dietro il mio silenzio", EP autoprodotta che si muove su territori essenzialmente rock, suonato con mano pesante ma non senza perizia, e con un gusto particolare per la ricerca e la sperimentazione. Si auto-definiscono crossover, ma i loro brani trovano un'inaspettata e vincente orecchiabilità grazie alle ottime melodie, a volte incalzanti, a volte più oscure, sempre sostenute dall'interpretazione di Salvatore. Anche nei momenti più pesanti i Virus2000 spingono senza strafare, e i brani risultano dinamici e mai noiosi. Vince soprattutto la scelta, operata di recente, del cantato in Italiano, con risultati più personali rispetto all'unica traccia in Inglese, "L.S.", brano che vede la partecipazione di Ermes Pecorari (Abnegate, PWR). Anche sul versante più melodico i Virus2000 sanno dire la loro, come nel brano "Dietro il mio silenzio", dove però appare qualche forzatura nei cambi di tempo e nella metrica. Il brano più accattivante è "L'unico posto", un rock-funky vitaminizzato che ricorda ora i Soundgarden, ora gli Incubus, con il batterista Ettore in bella evidenza. La qualità delle registrazioni non è ancora ottimale, ma l'EP è un ascolto stimolante e ha già portato i Virus2000 ad esibirsi su palchi importanti come il Rolling Stone, il Transilvania e l'Aquatica. Non resta che aspettare, perché i Virus2000 hanno esperienza e capacità e si faranno sicuramente sentire.